

Referat af ekstraordinær generalforsamling

I Holbæk Mavedanserforening

D. 1. juni 2022 kl.19.00

Holbæk Seminariums gymnastiksal

Fremmødt: 14 medlemmer inkl. hele den afgående bestyrelse.

Pkt. 1. Valg af dirigent

Laila Kunckel blev valgt.

Pkt. 2 Formandens beretning

Anna Barner indledte med en aktivitetsoversigt og redegjorde herefter for nogle af de problemer, som foreningen står overfor, først og fremmest lokaleproblemet.

Aktivitetsoversigt Januar-Juni 2022

Året begyndte med en nedlukning. Coronaens 2.bølge havde lukket de danske kulturhuse i december 2021, og vi måtte aflyse den traditionsrige "Ryst Juleflæsket" og udskyde starten af 3. modul med nogle uger. Mens vi ventede på genåbning havde vi et online-tilbud på Zoom kaldet "Mens vi venter". Der var 21 deltagere.

Da 3. modul endelig kom i gang i slutningen af januar var det med relativt små hold. Pink og orange blev lagt sammen, så vi nu havde tre hold: Turkis 11 dansere, Orange/pink 14 dansere og Grønt hold 5 dansere. Et weekend projekt kaldet "Marco polo" kørte i januar-februar med Guri, Daniele og Linda.

Første februar afholdt vi ordinær generalforsamling via Zoom. Foruden bestyrelsen mødte kun to medlemmer op, Lise og Rikke, og bestyrelsen blev genvalgt i uændret sammensætning.

12.-13. februar havde vi besøg af den svenske gæsteinstruktør Camilla Lombardi. Vi havde lejet os ind i dansestudiet DanceAgency. I alt 32 dansere deltog i weekenden, fordelt på tre workshops med forskellige temaer. Det var en meget vellykket weekend med god undervisning og god stemning.

19. februar blev der afholdt Silkeslør kursus med 10 deltagere.

20. marts optrådte turkis hold i Fredericia ved Oriental Dancefestival Denmark.

4. modul for de faste hold havde 8 træningsgange i mart-maj. Turkis 9 dansere, Orange/pink 11 dansere, grønt hold 7 dansere.

27. marts afholdt vi Forårshafte på Kulturkasernen. Arrangementet var forholdsvis velbesøgt med ca. 50 deltagere, heraf en del gæster udefra. Ved at kræve medlemskab for entré lykkedes det at hverve nogle nye medlemmer til foreningen. Dagen gik godt med optrædere og god stemning.

5. april havde vi reserveret en sal i Kulturbio grafen, men med kun 16 solgte biografbilletter blev arrangementet i sidste øjeblik flyttet hjem i Annas stue. Det blev alligevel til en hyggelig filmaften.

Turkis hold lavede et filmprojekt "Picnic" d. 13. maj.

Pink/orange hold optrådte ved Anitas bryllup d. 20. maj.

Undervisere dette forår har været Anna Barner og Lise Bjerregaard Nielsen.

Generelt har foråret været præget af vigende tilmeldinger og meget svingende fremmøde.

Sommertræningen i år er et saidikursus på fire onsdage med 18 tilmeldte dansere.

Ansøgning om kommunale lokaler til næste sæson blev håbefuldt indsendt inden deadline 1.april. Nu må det da snart være vores tur til at få et fast og godt lokaletilbud? Bare 6-8 timer om ugen? Men nej. I begyndelsen af maj fik vi svar fra Kultur- og fritid: Vi fik ikke de ønskede lokaler, dage eller tider. Endnu engang kunne jeg se ind i en sæson, hvor vi skulle flytte holdene, skære ned, undvære spejl - og opgive den kontinuitet jeg har stræbt efter at få.

For mig personligt var det dråben, som fik bægeret til at flyde over. Jeg har fået nok af at danse med Holbæk kommune. Og jeg er træt af den administrative del af foreningsarbejdet, som tager så meget tid fra det jeg allerhelst vil: At danse, koreografere og undervise. Jeg besluttede at trække mit engagement ud af foreningen og stoppe som formand.

22. maj skrev en samlet bestyrelse nyhedsbrev til alle medlemmer:

"De sidste par år været præget af en del forandringer og usikkerhed. Dels pga. COVID-19 situationen, hvor vi løbende har måttet tilpasse både aktivitetsniveau og undervisningsform. Dels pga. lokalesituationen, der – som I ved – længe har været udfordrende og nu har gjort det meget vanskeligt at gennemføre undervisningen i næste sæson. Det har krævet en ekstraordinær indsats af HMF's bestyrelse generelt og af bestyrelsens formand og underviser, Anna Barner, i særdeleshed at styre foreningen nogenlunde helskinnet igennem disse år. Efter at samfundet er åbnet igen, kan vi se, at det er meget svært at opnå samme medlemsopbakning som før – både i forhold til antal tilmeldinger og fremmøde på vores faste ugentlige hold. På den baggrund har Anna besluttet at stoppe som både underviser og formand for HMF's bestyrelse med udgangen af denne sæson. Uden formand og underviser samt med en lokalesituation, der efter vores vurdering ikke gør det muligt at gennemføre den undervisning, vi ønsker i næste sæson, har de resterende fire bestyrelsesmedlemmer hver især vurderet, at vi heller ikke ønsker at fortsætte i bestyrelsen".

Hva' nu?

Jeg siger ikke farvel til dansefællesskabet. Jeg stopper heller ikke med at undervise. Min begejstring og interesse for mavedans er uændret. Jeg vil bare hellere se muligheder frem for begrænsninger. Et skift er nødvendigt. Jeg vil forsøge at sætte undervisning op i Holbæk i mit eget navn. Jeg var jo hos AOF-Holbæk i 1998-2014, og i HMF i 2015-2022 (med et enkelt års orlov). Fra august 2022 flytter jeg simpelthen mine aktiviteter over i privat regi udbudt på AnnaBarner.dk med en kombination af fysisk undervisning i Holbæk og online via Zoom. Det bliver et anderledes set-up, hvor jeg vil tilstræbe den kontinuitet og kvalitet, som jeg synes vi har manglet i de sidste par år.

Spørgsmålet er så, hva' nu HMF? Under helt normale omstændigheder ville vi jo bare vælge en ny bestyrelse og fortsætte driften af foreningen derfra. Men det er bare ikke helt normale omstændigheder her. For Holbæk Mavedanserforening har i høj grad været båret af mit initiativ og mine aktiviteter. Foreningen blev til i 2015 med det konkrete formål at skaffe os et danselokale i Holbæk.

I starten, hvor vi havde et klublokale, var det en meget stor glæde at være formand. Men da Holbæk Kommune lagde sin fritidspolitik om og solgte ud af bygningsmassen, og mange foreninger blev hjemløse, så blev foreningsarbejde i Holbæk Kommune rigtig tungt. Og det administrative arbejde i at drive en forening stjæler alt for meget tid fra det egentlige, nemlig dansen. Det duer ikke.

Spørgsmålet er i virkeligheden også, om der fortsat er et behov for at registrere dansere i et medlemskartotek og opkræve kontingent – når vi sagtens kan kommunikere via Facebookgruppen Mavedans i Holbæk. Jeg håber, at generalforsamlingen vil være åbne for at diskutere mulighederne grundigt før der træffes en beslutning om foreningens fremtid.

Til sidst vil jeg gerne takke bestyrelsen samt Lise Nielsen for et rigtig godt samarbejde.

/ Anna Barner Sarp

Herefter blev foreningens fremtid diskuteret

Katrine Kamp stillede spørgsmålet "Hvad må vi undvære, hvis vi ikke længere har en forening" og det førte til en længere snak om fordele og ulemper ved at have og drive en forening vs. at fortsætte aktiviteterne i privat regi.

Guri Lundberg udtrykte sin frustration over Holbæk Kommunes forvaltning af fritidsområdet generelt.

Helle Bunkenborg forklarede at de sidste års udfordringer med corona, nedlukninger og problemet med at skaffe et egnet danselokale har kørt bestyrelsen metaltræt.

Der blev spurgt "Hvorfor lejer foreningen sig ikke ind i private lokaler"? Til det forklarede kasserer Laila Kunckel om erfaringerne med prissætning af undervisning og workshops. Uden gratis kommunale lokaler vil danseundervisningen blive markant dyrere, og det er langt fra alle foreningens medlemmer, som kan eller vil betale mere for undervisning. Laila kom også med den bekymring, at stigende inflation og begyndende lavkonjunktur vil få yderligere betydning for hvad den enkelte danser kan betale for undervisning. At der samtidig har været faldende tilslutning til aktiviteterne, forklarer hvorfor det reelt set ikke er en mulighed for foreningen at leje lokaler i byen.

Anna fortalte om hvilke administrative opgaver der er, når man driver en forening.

Lise Nielsen og Pia Falke Daimo udtrykte begge et ønske om at bevare foreningen. Lise spurgte, om vi kan fortsætte foreningen på lavt blus, for at kunne låne Kulturkasernen til Hafla?

Det blev diskuteret, om foreningen kunne ligge i dvale?

Laila Kunckel anførte, at det også koster penge og tid at have en forening i dvale. Alene bankgebyrerne er en irriterende udgiftspost. Laila fortalte om sin erfaring fra Vestsjællands Mavedanserforening Jasmin, hvor hun var kasserer. Foreningen var aktiv i 1998-2008 og lå efterfølgende i dvale i 2008-2014. Laila sagde, at hun ikke har lyst til at administrere en ikke-aktiv forenings pengekasse igen.

Anita Jensen nævnte, at hun fortsat gerne vil stå for mavedans ved Kulturnatten i Hvalsø hvert år i september og spurgte hvordan vi holder fast i den tradition? Til det svarede Anna, at vores dansefællesskab jo godt kan bestå selvom vi ikke betaler kontingent til en forening. Hvert hold har sin egen Messenger-gruppe (Pink hold, Orange hold, Turkis hold, Grønt hold), hvor vi fortsat kan holde kontakten, mødes og danse videre. Vi har også stadig vores Facebookgruppe Mavedans i Holbæk, hvor alle er velkomne til at slå aktiviteter op og sætte ting i gang.

Pkt. 3. Økonomi

Kasserer Laila Kunckel anslog, at når dette semester er opgjort og alle foreningens udeståender er afregnet, vil der været en kassebeholdning tilbage på ca. 20.000 kr.

Pkt. 4. Valg af bestyrelse

Ingen ønskede at stille op til bestyrelsen.

Pkt. 5. Beslutning om HMF's fremtid

Alle fremmødte var triste over at det ikke kan lade sig gøre at drive forening med undervisning i kommunale lokaler. Men da ingen stillede op til valg til bestyrelsen, var det en enstemmig generalforsamling som valgte at nedlægge Holbæk Mavedanserforening.

Der var stor opbakning til den afgående bestyrelse, som gentagende gange blev takket for det store arbejde.

Den afgående bestyrelse vil nu udarbejde en afviklingsplan for foreningen, som vil blive iværksat hurtigst muligt.

Der er enkelte aktiviteter, som mangler at blive afsluttet økonomisk, og der er en del aktiver, som man skal forholde sig til her i blandt foreningens spejlvæg. Der blev talt om, at man håber at den kan give nytte i en anden sammenhæng, hvor en frivillig forening eller en institution kan danse foran den. Hvis man kender til et sted hvor den vil gøre gavn, må man gerne henvende sig til en i bestyrelsen.

Der var også opfordring fra generalforsamlingen til at bestyrelsen bliver takket for arbejdet.

I flg. Foreningens vedtægter skal kassebeholdningen ved opløsning tilfalde støtteforeningen "Danish Open Bellydance".